

¿QUÉ IMPLICA EL DISEÑO DE UN CURSO EN FORMATO SYLLABUS?

El **Proyecto Educativo de Pregrado** de la **Pontificia Universidad Católica de Valparaíso** indica la necesidad de "Asegurar la pertinencia de los programas de formación, a través de un diseño ajustado a las actualizaciones disciplinares y las exigencias de desempeño profesional que se evidencian a nivel nacional e internacional". Para esto es necesario "definir con claridad los resultados de aprendizaje que persigue cada uno los programas de formación, a través de perfiles de egreso públicamente declarados, y la forma en que se evalúa el nivel de logro de esos resultados".



¿QUÉ FUNCIÓN TIENE EL DISEÑO DE UN CURSO?

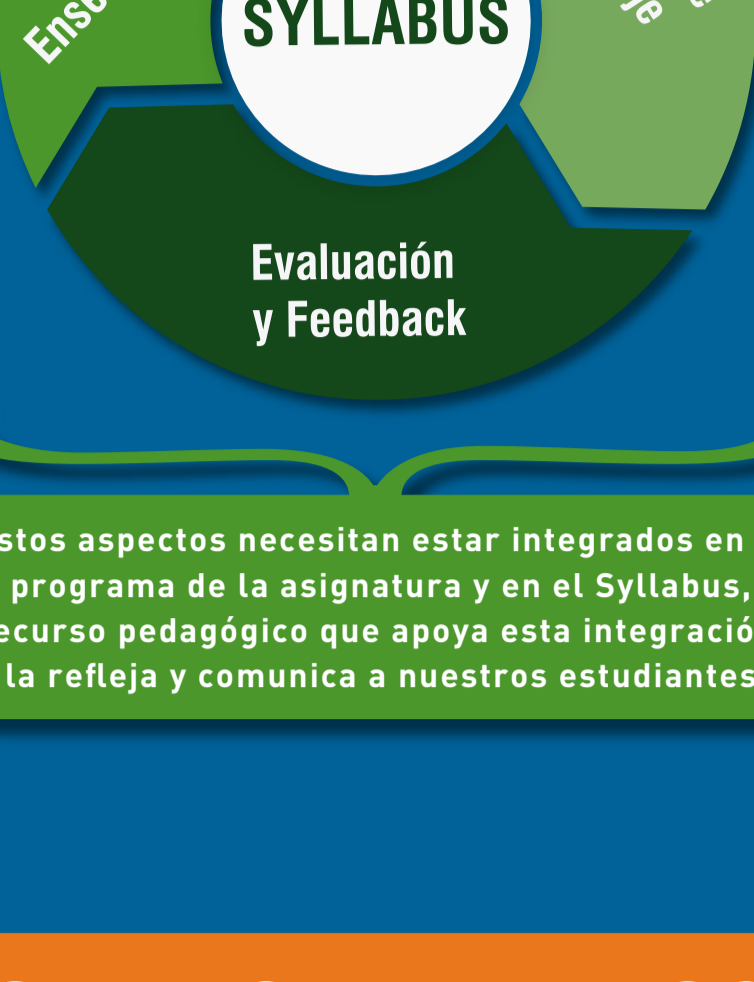
"La forma en que se diseña la experiencia de aprendizaje de los estudiantes es clave sobre como ellos abordarán sus estudios" (González et al., 2010, p. 3.)

La planificación de la enseñanza es una parte central de su rol como profesor universitario. Así lo plantea el marco de cualificación de la docencia universitaria PUCV, señalando que el profesor debe definir los resultados de aprendizaje y preparar sus clases considerando las necesidades de aprendizaje de los estudiantes.

Debido a que "Sin planificación, la enseñanza puede ser algo confuso y desordenado [...] la planificación ofrece organización, y dirección a los esfuerzos que realizamos para que los alumnos aprendan." (García, 2003, p.83)

¿POR QUÉ PLANIFICAR MI CLASE EN UN SYLLABUS?

El diseño de un curso requiere la integración y coherencia de estos 3 elementos



Estos aspectos necesitan estar integrados en el programa de la asignatura y en el Syllabus, recurso pedagógico que apoya esta integración, la refleja y comunica a nuestros estudiantes

¿QUÉ ES UN SYLLABUS?



El Syllabus es una programación del curso que orienta la ruta de aprendizaje que se ha diseñado. Es capaz de mostrar no sólo un panorama general del curso sino también un calendario de las sesiones. El Syllabus pretende además motivar y guiar al estudiante indicando con claridad aspectos e hitos básicos del curso tales como evaluaciones, actividades, contenidos, lecturas y "reglas del juego".

¿QUÉ DIFERENCIA EL SYLLABUS DEL PROGRAMA DE CURSO?

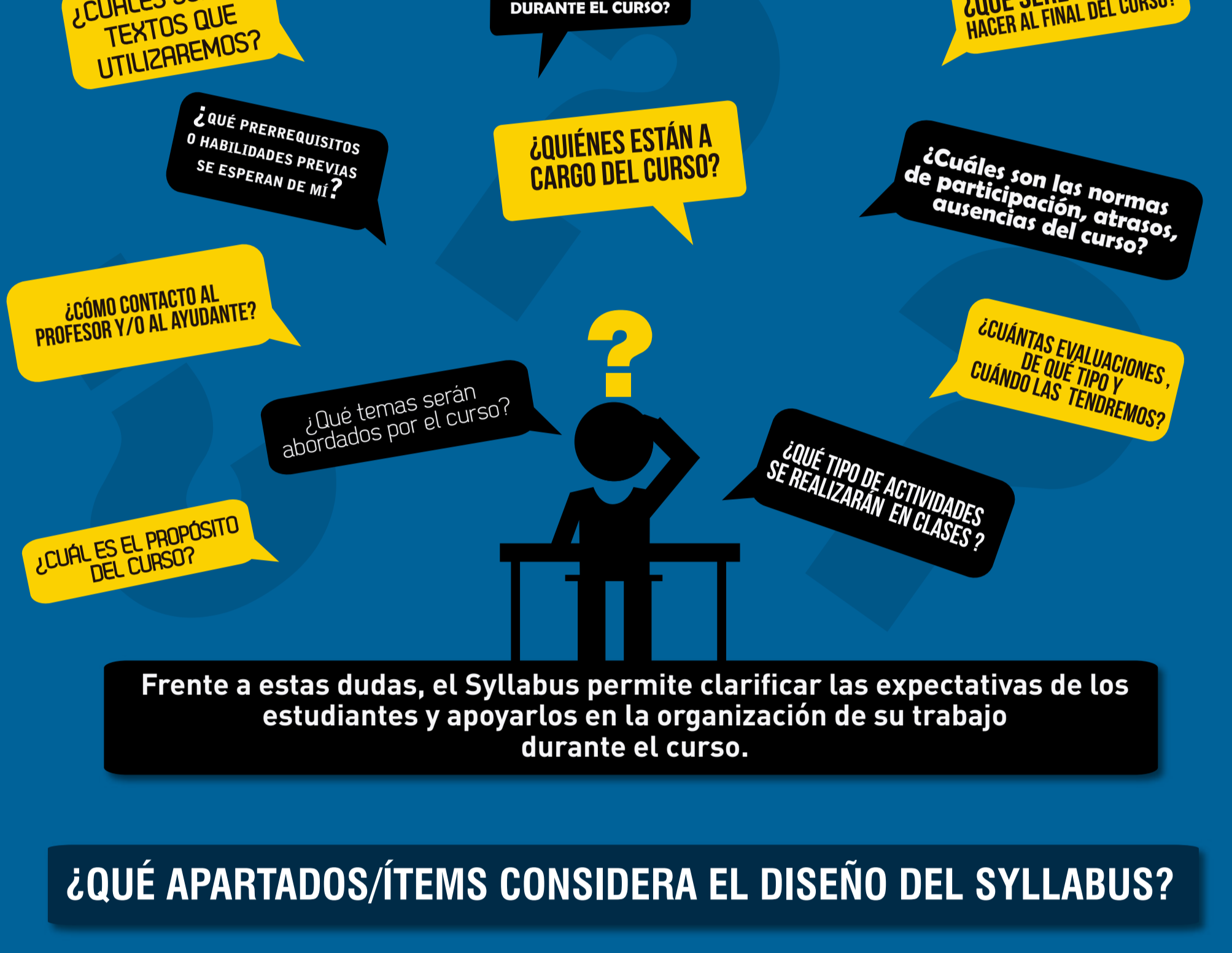
PROGRAMA

- Visión global y general del curso.
- No incluye aspectos distintivos y particulares del curso.
- Generalmente institucional, viene predefinido desde la unidad académica.
- Se utiliza al inicio del semestre y generalmente no se retoma.
- Su formato describe en secciones separadas sus diversos componentes: resultados de aprendizaje, contenidos, actividades, etc.
- No muestra un calendario sesión a sesión.

SYLLABUS

- Visión profunda y específica.
- Incluye aspectos distintivos del curso tales como motivación, acuerdos y normas.
- Permite personalizar las actividades y recursos acordes a mi docencia y a las características del curso.
- Se utiliza a lo largo de todo el semestre.
- Por su naturaleza y estructura, permite relacionar de manera explícita todos sus componentes.
- Muestra un calendario de elementos clave sesión a sesión.

CLARIFICANDO EXPECTATIVAS Y MARCANDO UNA RUTA DE APRENDIZAJE...

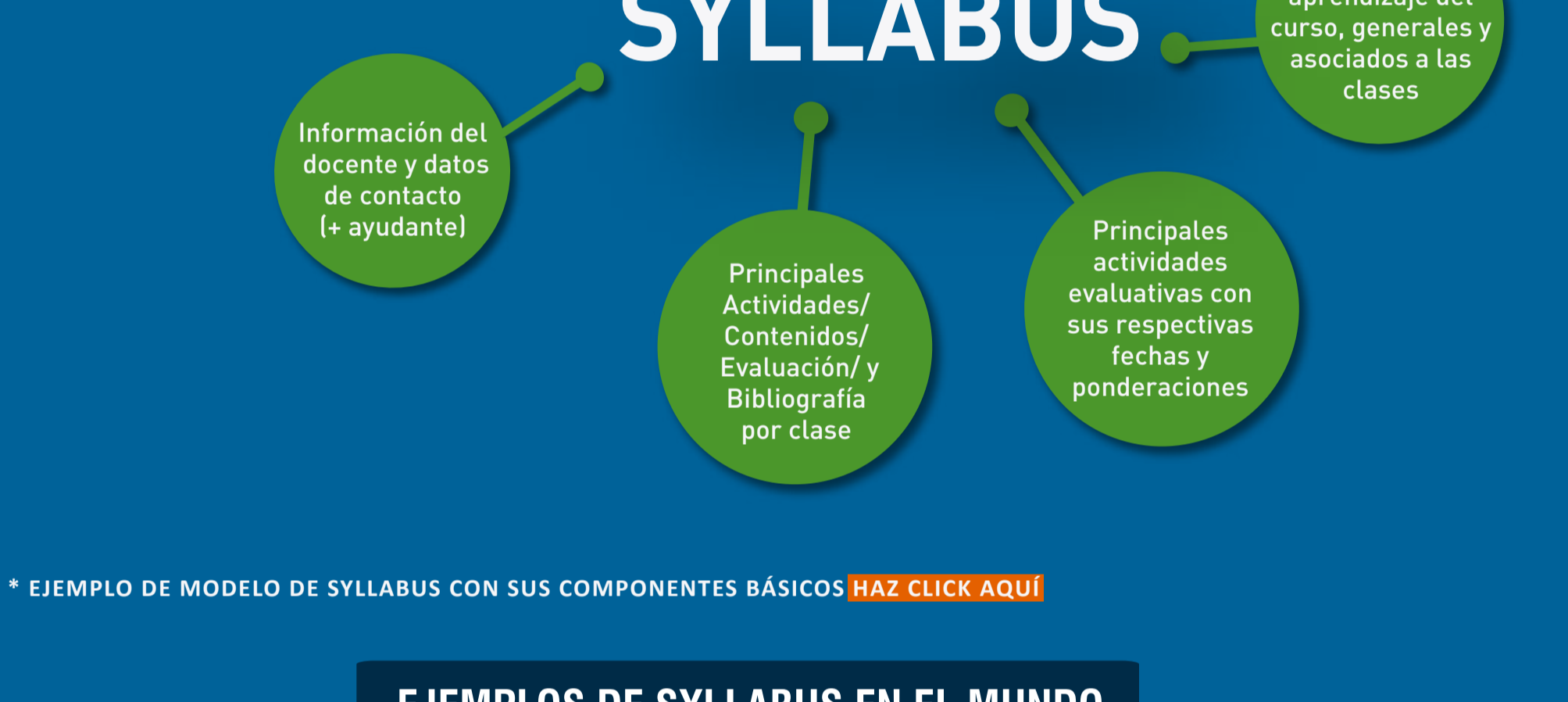


Frente a estas dudas, el Syllabus permite clarificar las expectativas de los estudiantes y apoyarlos en la organización de su trabajo durante el curso.

¿QUÉ APARTADOS/ÍTEMS CONSIDERA EL DISEÑO DEL SYLLABUS?

EL DISEÑO DE UN SYLLABUS DEBE SER:

- S:** specific (específico)
 - M:** measurable (medible)
 - A:** agreed (acordado)
 - R:** related (coherentes)
 - T:** time frame (marco temporal) (Ken Takeuchi, State University of NY, Buffalo)
- VER AQUÍ**



* EJEMPLO DE MODELO DE SYLLABUS CON SUS COMPONENTES BÁSICOS [HAZ CLICK AQUÍ](#)

EJEMPLOS DE SYLLABUS EN EL MUNDO



* RÚBRICA PARA REVISAR MI SYLLABUS [HAZ CLICK AQUÍ](#)

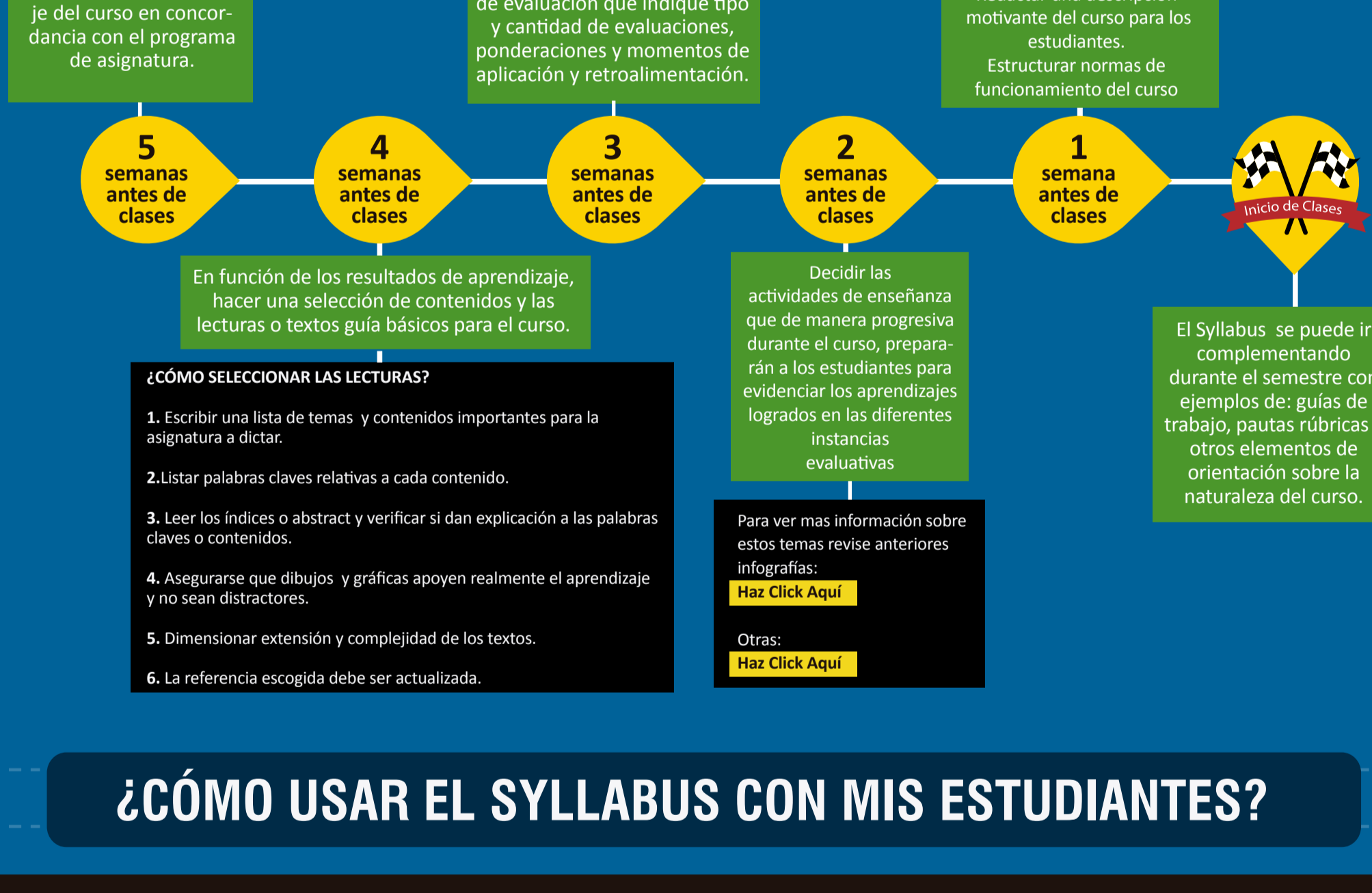
¿QUÉ BENEFICIOS TIENE PARA EL DOCENTE?

- ✓ Permite un diseño coherente del curso.
- ✓ Indica un mapa de tiempos en relación al curso completo. Ayuda a preparar el trabajo de cada sesión.
- ✓ Permite dar coherencia a la evaluación y las actividades de aprendizaje.
- ✓ Señala los acuerdos y políticas por escrito, establecidas y conocidas por todos.
- ✓ Entrega información al día para los estudiantes que no pudieran asistir a las clases.
- ✓ Implica la revisión y ajuste de las estrategias de enseñanza y evaluación, teniendo en cuenta el proceso, los productos y las evidencias de desempeño de los estudiantes.

¿QUÉ BENEFICIOS TIENE PARA EL ESTUDIANTE?

- ✓ Visualización del curso como un todo y su ruta de aprendizaje.
- ✓ Estimula la motivación y autorregulación en el aprendizaje.
- ✓ Aclara aprendizajes a obtener y sus beneficios en el futuro profesional.
- ✓ Facilita la organización de tiempos y tareas.
- ✓ Da seguridad al situar temporalmente a los estudiantes en el curso.
- ✓ Da un marco regulatorio respecto a conductas y actitudes esperadas en el curso.
- ✓ Visualización del tipo y cantidad de actividades de aprendizaje y evaluación.
- ✓ Aclara hitos, fechas y actividades clave dentro del semestre.
- ✓ Aclara lo que el profesor espera de los estudiantes.

¿CÓMO PLANIFICAR EL SYLLABUS DE MI CURSO?



¿CÓMO USAR EL SYLLABUS CON MIS ESTUDIANTES?



EN SÍNTESIS

El Syllabus debe integrarse durante el curso, de este modo se fomentará el compromiso del estudiante con su aprendizaje.

RECUERDE!!

La planificación que entregue el **Syllabus** debe entregar una propuesta suficientemente preparada para guiar las acciones docentes y el aprendizaje de los estudiantes, pero suficientemente flexible como para permitir ajustes en respuesta al contexto.

(De Eulate, 2006)

DE TENER ALGUNA CONSULTA O COMENTARIO, NO DUDE EN ESCRIBIRNOS AL CORREO UMDU@UCV.CL ¡LE ESPERAMOS!

REFERENCIAS

- Bain, K (2005). *Lo que hacen los mejores profesores universitarios*. Valencia: Publicaciones Universitat de València.
- Carnegie Mellon University (2002). *Best practices for teaching at the first year undergraduates*. Eberly Center for Teaching Excellence, Pittsburgh, Pennsylvania.
- De Eulate, C. Y. Á. (2006). *Planificar la enseñanza universitaria para el desarrollo de competencias*. Educatio siglo XXI, 24.
- Eberly, M. B., Newton, S. E., & Wiggins, R. A. (2001). *The syllabus as a tool for student-centered learning*. The Journal of General Education, 50(1), 56-74.
- Fink, L.D. (2003). *Creating Significant Learning Experiences: an integrated approach to designing College Courses*. San Francisco: Jossey-Bass.
- García, A. E. (2003). *La planificación en la Universidad: niveles de planificación*. En Enseñanza y aprendizaje en la educación superior (pp. 83-112).
- González, B. (2011). *El Currículo como Proyecto Educativo en sus tres Niveles de Concreción*. Recuperado de <http://curricular1.rdcconsultores.net/visiones/documentos/gonzalez.pdf>.
- González, C., Montenegro, H., López, L. & Munita, I. (2010). *Aprendizaje universitario y percepciones de los estudiantes sobre el contexto educativo*. Recuperado de <http://www.cie2012.cl/download.php?file=sesiones/232.pdf>.
- Grunert O'Brien, J., Millis, B. J., Cohen, M. W., & Diamond, R. M. (2008). *The course syllabus: A learning-centered approach*. San Francisco: Jossey-Bass.
- McKeachie's, W. & Svinicki, M. (2006). *Teaching Tips: Strategies, Research, and Theory for College and University Teachers*. Boston: Houghton Mifflin Company
- McKeachie, W. J. (1978). *Teaching Tips: A Guidebook for the Beginning College Instructor*. Lexington: DC Heath.
- Pontificia Universidad Católica de Valparaíso (2013). *Proyecto Educativo de Pregrado*. Valparaíso, Chile.
- Pontificia Universidad Católica de Valparaíso (2014). *Marco de Cualificación de la Docencia Universitaria PUCV*. Valparaíso, Chile.