

1

CLAVES PARA LA INCLUSIÓN EN LAS CLASES UNIVERSITARIAS

¿QUÉ ES LA INCLUSIÓN?

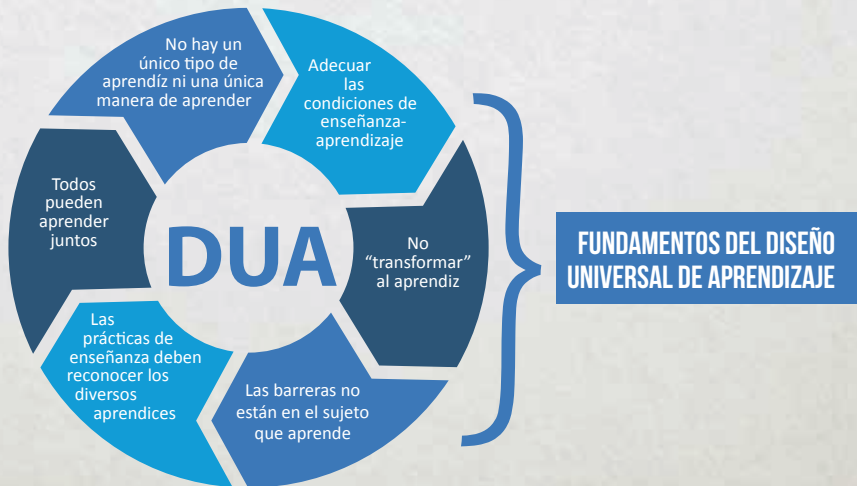
- ▶ Es un “conjunto de procesos orientados a **eliminar o minimizar las barreras que limitan el aprendizaje** y la participación de todo el alumnado” (Booth, Ainscow, Black-Hawkins, Vaughan & Shaw, 2002).
- ▶ Las barreras no están en el sujeto que aprende **sino en el contexto**.
- ▶ El desafío para los docentes es poder **adecuar las condiciones de enseñanza** para que faciliten el aprendizaje.

¿POR QUÉ ES IMPORTANTE LA INCLUSIÓN EN LA PUCV?

- ▶ En el ejercicio de su Misión, la Pontificia Universidad Católica de Valparaíso garantiza a sus miembros **la libertad académica y resguarda la igualdad de oportunidades de los estudiantes**, en el acceso a sus aulas.
- ▶ El Marco de Cualificación de la Docencia Universitaria PUCV plantea la relevancia de promover y establecer un trato cordial, respetuoso **e inclusivo con todos los estudiantes**. (PUCV, 2015).

¿CÓMO LOGRAR UNA DOCENCIA UNIVERSITARIA MÁS INCLUSIVA?

- ▶ Aceptando la responsabilidad de **formar aprendices diversos**, que requieren de una enseñanza flexible que se adecúe a sus necesidades.
- ▶ El **Diseño Universal de Aprendizajes (DUA)** es un método de enseñanza que se caracteriza por brindar **todas las posibilidades existentes** para que los estudiantes puedan acceder a desarrollar los aprendizajes.



¿CÓMO LLEVARLO MÁS CONCRETAMENTE AL AULA?

TIPS PARA PROPORCIONAR MÚLTIPLES FORMAS DE REPRESENTACIÓN

DIFERENTES OPCIONES PARA LA PERCEPCIÓN

Mostrar la información en formato flexible:

- ▶ Tener textos equivalentes en forma de grabación.
- ▶ Descripciones escritas para los datos entregados en forma oral.

MÚLTIPLES OPCIONES PARA EL LENGUAJE Y LOS SÍMBOLOS

- ▶ Conectar el vocabulario con conocimientos previos.
- ▶ Ofrecer alternativas de textos que sean menos complejos.

OPCIONES PARA LA COMPRENSIÓN

- ▶ Activar conocimientos previos relevantes para la clase.
- ▶ Utilizar esquemas y organizadores gráficos.

TIPS PARA PROPORCIONAR MÚLTIPLES FORMAS DE ACCIÓN Y EXPRESIÓN

MÚLTIPLES MEDIOS FÍSICOS DE ACCIÓN

- ▶ Proporcionar alternativas para interactuar físicamente con los materiales.
- ▶ Proporcionar alternativas para responder físicamente.

OPCIONES PARA LA EXPRESIÓN Y LA FLUIDEZ DE LA COMUNICACIÓN

- ▶ Componer en varios medios o formatos: texto, discurso, multimedia, etc.
- ▶ Proporcionar retroalimentación diferenciada.

OPCIONES PARA LAS FUNCIONES EJECUTIVAS

- ▶ Proporcionar guías y listas de comprobación para ayudar a establecer objetivos.
- ▶ Parcelar las entregas de trabajos para que el estudiante pueda establecer metas.

TIPS PARA PROPORCIONAR MÚLTIPLES FORMAS DE MOTIVACIÓN

OPCIONES PARA CAPTAR EL INTERÉS

- ▶ Al dar instrucciones para una tarea, dar a los estudiantes la posibilidad de elegir algunos aspectos.
- ▶ Realizar actividades variadas y contextualizadas a la vida del estudiante.


OPCIONES PARA MANTENER EL ESFUERZO Y LA PERSISTENCIA

- ▶ Utilizar herramientas que permitan establecer agendas de trabajo y recordatorios.
- ▶ Diferenciar el grado de dificultad de las actividades.

OPCIONES PARA LA AUTORREGULACIÓN

- ▶ Hacer preguntas que permitan pensar sobre lo que se ha aprendido.
- ▶ Explicitar para qué sirve lo que estamos haciendo y cómo se vincula con el contenido.

Recuerde: En caso de tener cualquier consulta sobre este tema, contacte al programa Pucv Inclusiva, perteneciente a la Dirección de Asuntos Estudiantiles.

 pucvinclusiva@pucv.cl

 (+56) 32 2274125

Para saber más de este tópico, revise AQUÍ.



APRENDIZAJES INCLUSIVOS EN EDUCACIÓN SUPERIOR

PUCV *inclusiva*
Programa



PONTIFICIA
UNIVERSIDAD
CATÓLICA DE
VALPARAÍSO



1

CLAVES PARA LA INCLUSIÓN EN LAS CLASES UNIVERSITARIAS

REFERENCIAS

Booth, T., Ainscow, M., Black-Hawkins, K., Vaughan, M., & Shaw, L. (2002). *Index for inclusion. Developing learning and participation in schools*. Centre for studies on Inclusive Education (CSIE). Recuperado de <http://csie.org.uk/resources/translations/IndexEnglish.pdf>

CAST (2011). *Universal Design for Learning Guidelines version 2.0*. Wakefield, MA: Author. Traducción al español version 2.0 (UCM 2013).

Pontificia Universidad Católica de Valparaíso (2015). *Marco de Cualificación de la Docencia Universitaria PUCV*. Valparaíso, Chile.

Pontificia Universidad Católica de Valparaíso (2008). *Competencias genéricas de formación fundamental*. Recuperado de <http://vra.ucv.cl/ddcyf/wp-content/uploads/2016/01/Documento-Formacion-Fundamental-.pdf>